

Zoom オンラインレッスン設定マニュアル

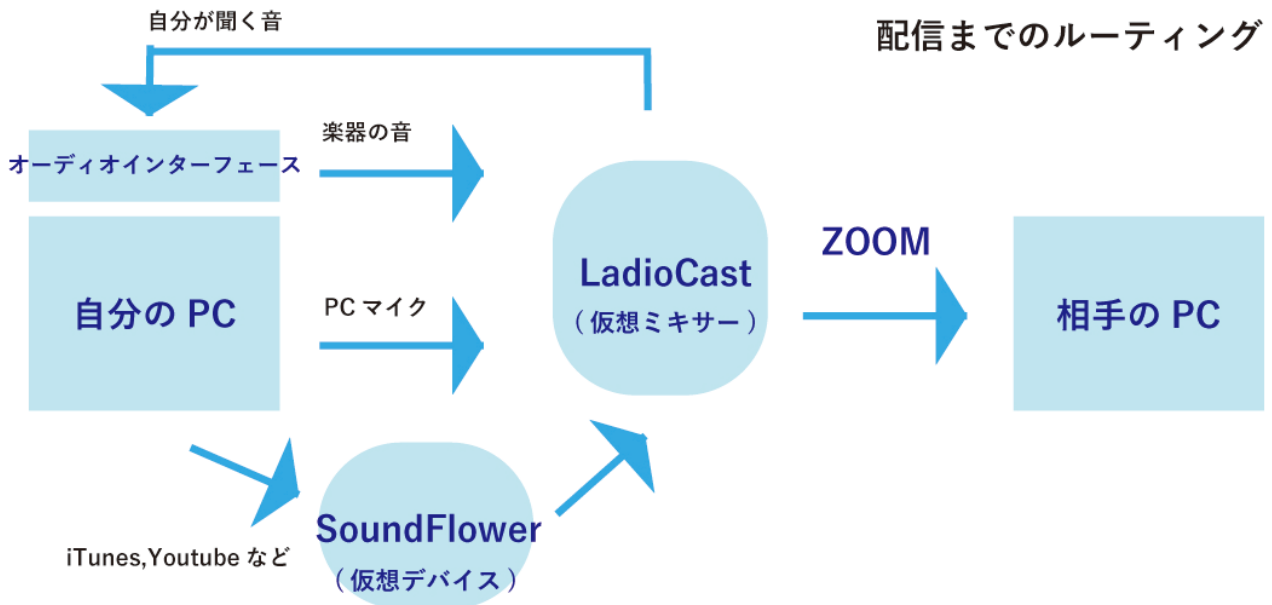
まず、PC のみでオンラインレッスンを行うために下記のソフトが必要になるのでインストールしてください。

・ Soundflower (仮想オーディオデバイス)

<https://soundflower.softonic.jp/mac>

・ LadioCast (仮想ミキサー)

<https://ladiocast.softonic.jp/mac>



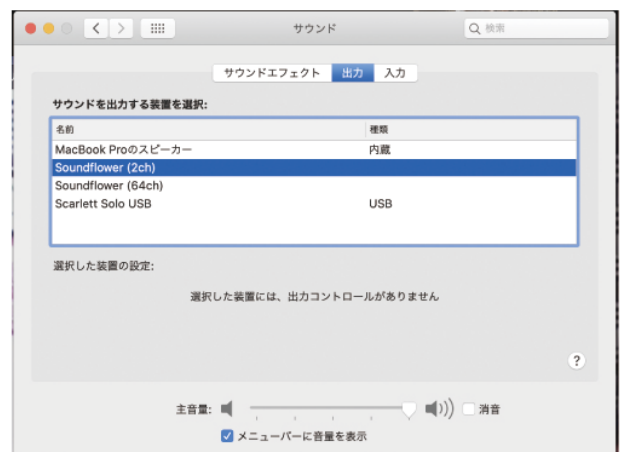
(1) PC 側のオーディオ設定

[システム環境設定] → [サウンド]

入力 : < 自分のオーディオインターフェース > 自分の楽器の音を入力します

出力 : < Soundflower 2ch >

これで PC から出力される全ての音が仮想オーディオデバイスである <Soundflower 2ch> に入力される設定になりました。



※ レッスン時以外は出力を < PC のスピーカー > に戻してください。

(2) LadioCast の設定

LadioCast を開き、下記の通りに設定してください。

[入力設定]

- 入力 1 : <Soundflower 2ch> PC からの出力 (DAW 内の音や PC で再生した音など)
- 入力 2 : <自分の PC のマイク > 自分の喋っている声
- 入力 3 : <オーディオインターフェース > オーディオインターフェースに繋いだ楽器の音

[出力設定]

- 出力メイン : <Soundflower 64ch> 相手に聞こえる音
- 出力 Aux1 : <オーディオインターフェース > 自分が聞く音

※オーディオインターフェースの機種によっては出力先にできない物があります。

その場合は出力 AUX1 を <外部ヘッドフォン > に設定して PC 側にヘッドフォンを接続してください。

次に LadioCast 内でどの音をどこに送るかルーティングの設定をします。

チャンネル毎に入力メーターの下にあるボタンをクリックした出力先に信号が送られます。

基本的には下記の通りに設定してください。

- 入力 1 (PC からの出力) : <メイン ><Aux1 >
- 入力 2 (自分の声) : <メイン >
- 入力 3 (楽器の音) : <メイン ><Aux1 >

相手に送る音をメイン、自分が聞きたい音を Aux1 に送るので、自分は聞く必要がない自分の声は

The screenshot shows the LadioCast mixer window with the following settings:

- 入力 1 (PC から出力された音):** Soundflower (2ch). Routing buttons: **メイン**, Aux 1, Aux 2, Aux 3.
- 入力 2 (自分の PC のマイクで拾う音 (話し声)):** MacBook Pro のマイク. Routing buttons: **メイン**, Aux 1, Aux 2, Aux 3.
- 入力 3 (オーディオインターフェースに入力した音 (楽器の音)):** Scarlett Solo USB. Routing buttons: **メイン**, Aux 1, Aux 2, Aux 3.
- 出力 メイン (相手に送る音):** Soundflower (64ch).
- 出力 Aux 1 (オーディオインターフェース経由で自分が聞く音):** Scarlett Solo USB. Note: オーディオインターフェースまたは外部ヘッドフォン.
- 出力 Aux 2:** N/A.
- 出力 Aux 3:** N/A.

Annotations in the image:

- この入力チャンネルの音の送り先を選ぶ (This input channel's sound destination selection) - points to the routing buttons of Input 1.
- 音量バランスはフェーダーで調整する (Volume balance is adjusted with the fader) - points to the fader of Input 2.

(3) ZOOM の設定

[設定] → [オーディオ]

Speaker : < オーディオインターフェース >

※こちらも先ほどと同様にオーディオインターフェースの機種によっては出力先にできない物があります。
その場合は Speaker を < 外部ヘッドフォン > に設定して PC 側にヘッドフォンを接続してください。

Microphone : < Soundflower 64ch >

[背景雑音を抑制] : < 低 >

高に設定してしまうと楽器の音にノイズゲートがかかって音が途切れてしまうので必ず < 低 > に設定してください。

生徒側の音が途切れてしまう場合はここが高になっている場合があるので設定しなおしてもらってください。

[音楽とプロフェショナルオーディオ]

< 高忠実度音楽モード >

< エコー除去 >

< ステレオオーディオ >

The screenshot shows the Zoom settings interface. On the left, the 'オーディオ' (Audio) menu item is highlighted with a red box. The main settings area is divided into two columns. The left column contains 'Speaker' and 'Microphone' settings. Under 'Speaker', 'Scarlett Solo USB' is selected. Under 'Microphone', 'Soundflower (64ch)' is selected. The right column contains '背景雑音を抑制' (Background Noise Suppression) and '音楽とプロフェショナルオーディオ' (Music and Professional Audio). Under '背景雑音を抑制', the '低 (かすかな背景音)' (Low (Faint Background Noise)) option is selected and highlighted with a red box. Under '音楽とプロフェショナルオーディオ', three options are checked and highlighted with a red box: '高忠実度音楽モード' (High Fidelity Music Mode), 'エコー除去' (Echo Cancellation), and 'ステレオオーディオ' (Stereo Audio).

以上でオンラインレッスンに必要な設定は完了となります。

設定で上手くいかない点があれば ZOOM で画面共有をしながらの設定サポートもさせていただきます。
いつでもお気軽にご連絡ください。

当日のレッスンは Zoom の URL を送らせて頂きますのでそこからルームにご参加ください。